

Задание №1.

Комплексный анализ текста Владимира Набокова "Проза".

Жанр и направление - модернизм и реализм. Эти направления характеризуют творчество Владимира Набокова.

Смысл названия в том, что все события происходят во время прозы. Думаю, что автор вложил определённый философский смысл в название.

По поводу композиции можно предположить, что в произведении мысли излагаются последовательно, чтобы было легче воспринимать рассказ.

Суть.

В центре повествования находится рассказчик. Он рассуждал о природе. Он увидел старика. Он был странным и необычным, катил какое-то колесо. Когда он закрыл глаза, рассказчик увидел того незнакомого старика. Он лез на крышу, а в руках было колесо.

Главные герои.

- Повествователь - любознательный человек
- Чья - дед, о котором мы ничего не знаем

Основная мысль была в том, что важно помогать людям и понимать ту правду, что они несут.

Учит тому, что не надо верить всем подряд, но всё же доверять людям - вот то, что я называю поучительным в произведении.

Также В. Набоков для красоты применяет различные средства художества. Мне удалось найти метафоры, эпитеты, олицетворения и сравнения.

- Метафоры: закрыл лицо рукавами; колесница пророка.
- Эпитеты: рудашки, распятое на светлых верёвках; искалеченная скрипка.
- Олицетворения: надухаладушная плга; разрядается искалеченная скрипка; громадоподнимались.
- Сравнение: летало по небу, как быстрый ответ исполненных слов; как человек, глядела вверх.

1-10 2-10 3-8 4-3 5-0 / 316

05.05. Литера.

Пример!

Заг. 1

Книги сшили - это книги, в которых надо переборачивать
листы. Их печатают на заводах. Ещё книги продают в
магазинах. В книгах может рассказываться о растениях,
о животных, о теле человека. Книги бывают разные: бюкнон,
ежедневник, дневник, тетрадь, учебник и даже договор о
продаже или выкупе собственности. С книгой можно
узнать, что угодно: зачем это нужно, и для чего. И пословицу

придумали пословицу: Книга - лучший друг человека.
Вы спросите, кто пишет книги? Я вам отвечу: писатели, кото-
рые жили несколько веков назад. Книжки интересные,
их любят читать, и взрослые.

1-5 2-4 3-5 4-4 5-2 / 208

Заг. 2

Петя прогулился по Парку. Потом ^{пришёл} ~~пришёл~~ Папа ^{пошёл} ~~пошёл~~
погулять по парку, а потом по площадке. Прилетел папа, ^{пошёл} ~~пошёл~~
на ^{ва} ~~ва~~ мавать, париться, мескаться. Поцавилось паре ^{ва} ~~мавать~~,
париться и мескаться. Потом папа ^{вел} ~~вел~~ песню. Папа,
Петя и Папа ^{пошли} ~~пошли~~ к маме ^{проспать} ~~проспать~~ прогулку.

1-4
2-5
3-4
4-4
5-5 / 22

Итого: 428

№1
 Книга — это предмет, в котором переплетены листы бумаги и обложка. Обложка ~~может~~ может быть из разного материала, с разным рисунком, а также может быть твердой или мягкой. В книге обязательно должен быть текст, печатающийся специальными машинками. Содержание книги может быть на абсолютно разную тему, в разных формах — стихотворной и прозаической — и на разных языках. Также может быть много ^{разнообразных} видов произведения — сказка, рассказ, стихотворение, басня и т.д. Сметены между собой страницы и обложка в одном месте — переплете, а считается всё ^{это} ~~в одном месте~~ книжкой. Первые книги появились очень давно. Древние люди писали не на бумаге, а на папирусе. Папирус — это древний прототип бумаги, но изготовленным и потносью? В качестве письма использовали перо, кончик которого окунали в чернила.

1-5 2-5 3-4 4-5 5-4 / 23

№2
 Палицейский писал письмо покарному: „Покарный, покарный, покарный, покарный, покарный подвал под первым подъездом! Покар!“ „Потуши!“ пишет покарный палицейскому, потом подписал. ~~Позавчера, после поезда, не прощивался по курсу, поглядывал в сторону. Поймай преступника, по курсу прощивался, поглядывал~~. Палицейский пишет письмо „Поймай!“

1-5
 2-4
 3-5
 4-5
 5-5
 / 24

Итого: 47б

подчеркатель!

Жизнь - это явление всеобщее страдания - люди на протяжении всей жизни страдают. Жизнь является на самом деле и утомительной и тяжелой. Жизнь может быть в виде гаджет, пиратства и эмпирических. Жизнь является для того, чтобы уметь жить - то есть. Вы можете пиратством - интерактивными или реалити-шоу. Самые интересные моменты деятельности: ~~(...)~~ Пушкин, Толстой, Есенин. Жизнь является и как из далекого прошлого. Писательство является в Европе, а в Китае является проведением Буддизма. Во времена жизни являются первые книги. И кажется, что история жизни является, но на самом деле очень большая, ведь она является на протяжении всей жизни.

№2.

1-5
2-0
3-4
4-4
5-4

175

Жизнь является пяти пастухов. Пастухи являются, пастухи по пастуху, пастухи являются пастуху, пастухи являются пастуху, пастухи являются пастуху. Пастухи являются пастуху, пастухи являются пастуху, пастухи являются пастуху. Пастухи являются пастуху, пастухи являются пастуху, пастухи являются пастуху.

1-5
2-5
3-3
4-4
5-5

22

395

призер!

Задача №2

а) Синий домик у ворот,
Угадай, кто в нём живёт.

Пример!

Дверца узкая под крышей —

Не для белки, не для мыши,
Не для вешнего шильца,

Говоршвого скворца.

В эту дверь влетают вести,
Почтаса проводят вместе.

Вести долго не гостят,
Во все стороны летят!

105

б) Это жанр ~~Загадка~~.

загадка 05

в) В стихе идёт речь о вестях в доме говоршвого скворца.

05

Задача №1

Младший?

Здравствуй, Дубровский.

Благодарю тебя за письмо. Наш контакт для меня важен, и так же мне важны твои интересы. Я рада, что по вопросу поиска хороших книг ты обратишься ко мне. И я готова посоветовать тебе одну из своих любимых книг, которые, по моему мнению, тебе понравятся и окажутся полезными.

Первая, известная даже пятиклассникам книга, это "Мушкетеры" Гюго. В этой книге раскрывается проблема "маленького человека" и её последствия. Герасим не имеет собственной воли и прав, а так же свободы слова, так как был нец. Мушкетеры более печальны и пропитанные реальностью книги, чем ты думаешь. Думаю, в твоём положении, Дубровский, Мушкетеры подойдут для прочтения. (основная мысль фассека)

0408 метра

Загадки № 2 (2)

Пример!

Сидит голубь у ворот.
Угадай кто вилы хавёт.
Дверца узкая под крышей
Не для бели, не для лошади,
Не для вешнего жиньца,
Роговизного скворца.

В эту зверю влетают весты,
Пою часа проводят висте

Весты голубо не гостят -

Во все стороны летят! 105

8) 05
а) о звери 05

Загадки № 1

Привет, дорогой друг! Я рада ^{была читать} ~~видеть~~ письмо от тебя, +

Садко! Считаю я достатком много, поэтому могу
предложить тебе очень даже интересные книги,

которые могут быть тебе полезными и интересны-
ми. Очень надеюсь, что то, что я тебе

предложу прочитать, тебе заинтересует. Р

Я выдала эти книги очень долго для тебя.

Очень хочу, чтобы ты прочитал книгу:

"Ляля Лурочка и соловей Разбойник". Я думаю,
она понравится тебе, потому что ты такой же

смелый как Ляля Лурочка, и смелый как Т
Соловей Разбойник.

Задание 1

Дон Кихот, благодарю тебя за твое письмо. В своем письме ты спрашивал меня, знаю ли я хорошие книги? Я могу посоветовать тебе три книги, которые могут тебе ^{быть полезными или} понравиться тебе. Первая книга называется „Альме Гаруза“. ~~В этой книге много романтики.~~ Эта книга представляет собой небольшой роман. В нем рассказывается про девушку, которая не смотря на то, что другие говорили, что ее не удастся свести, она верила и надеялась. И однажды ~~за ней~~ к порту в их городе все же пригали корабль с алыми парусами. Вторая книга называется „Станционный смотритель“. В этой книге рассказывается про не легкую судьбу смотрителя. Сначала у него была прекрасная жена и дочь, но после того, как жена умерла от болезни, все, что у него осталось — это дочь, ~~которую~~ которую он безмерно любил. И сама история начинается с того, что рассказчик останавливается у смотрителя для того, чтобы поменять лошадей. Сам рассказчик описывает дочку станционного смотрителя как красивую и покладистую девушку. Когда трое мужчин за столом, у смотрителя они разговаривали на разные темы. Поблизив, рассказчик уезжает и, когда вновь он проездом оказывается в тех краях, он решает навестить смотрителя. Но когда он в дом смотрителя, тот не может узнать того радостного старика, которого видел при первой встрече. Оказывается, что в один из дней к ним приехал молодой человек из города и когда он, притворившись больным, остался у них на несколько дней, а затем обманом увез дочку смотрителя. Сам старик пытался увидеться с дочерью, но его прогнали. И рассказчик мог только поговествовать смотрителя и вновь ^{уехать} уехать. Если хочешь узнать, кем же все кончилось, советую прочитать эту книгу. Третья книга называется „Капитанская дочка“. В ней повест-